

presentazione
**Attività e progetti
per le scuole**

*Scopri le proposte del
Salone Internazionale del Libro di Torino
per l'anno scolastico 2026/2027*

Martedì **30 settembre 2026**

Ore **17:00** *sul Canale YouTube Salone Libro*



Sommario

* I progetti per le classi

A.S. 2026/2027

- *Un libro tante scuole*
- *Creature impossibili! Pronti all'avventura*
con Katherine Rundell
- *Oltre il selfie: fotografa la tua scuola,*
racconta il tuo mondo
- *Adotta uno scrittore, una scrittrice*
- *Al Salone da protagonisti: Gruppi di lettura*

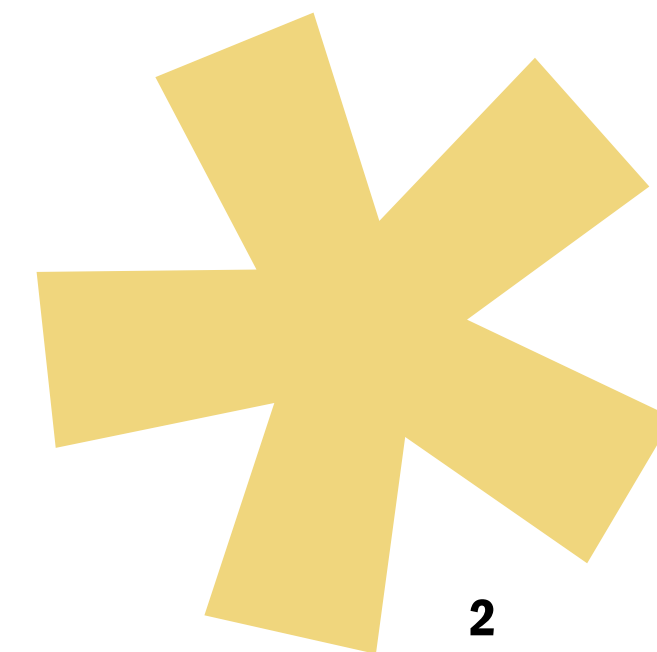
* Formazione per i docenti

Educare alla Lettura online

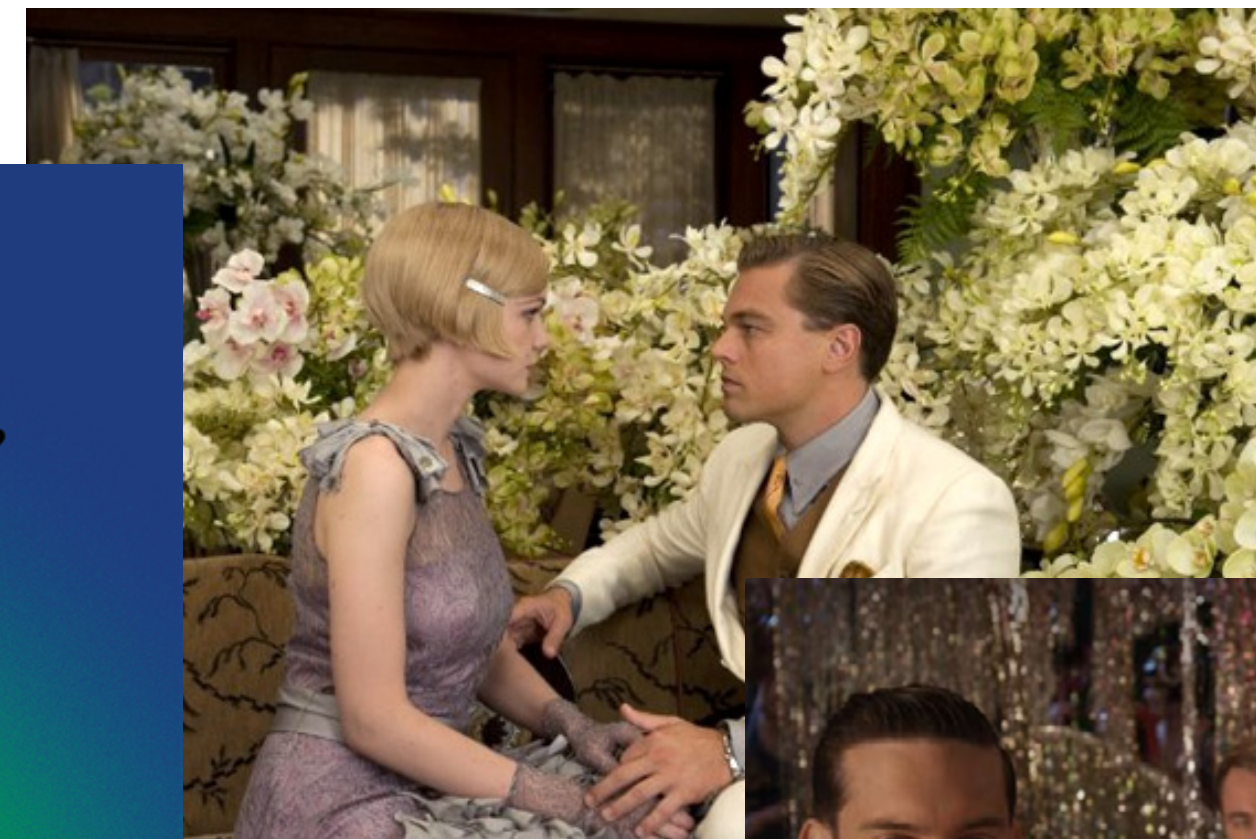
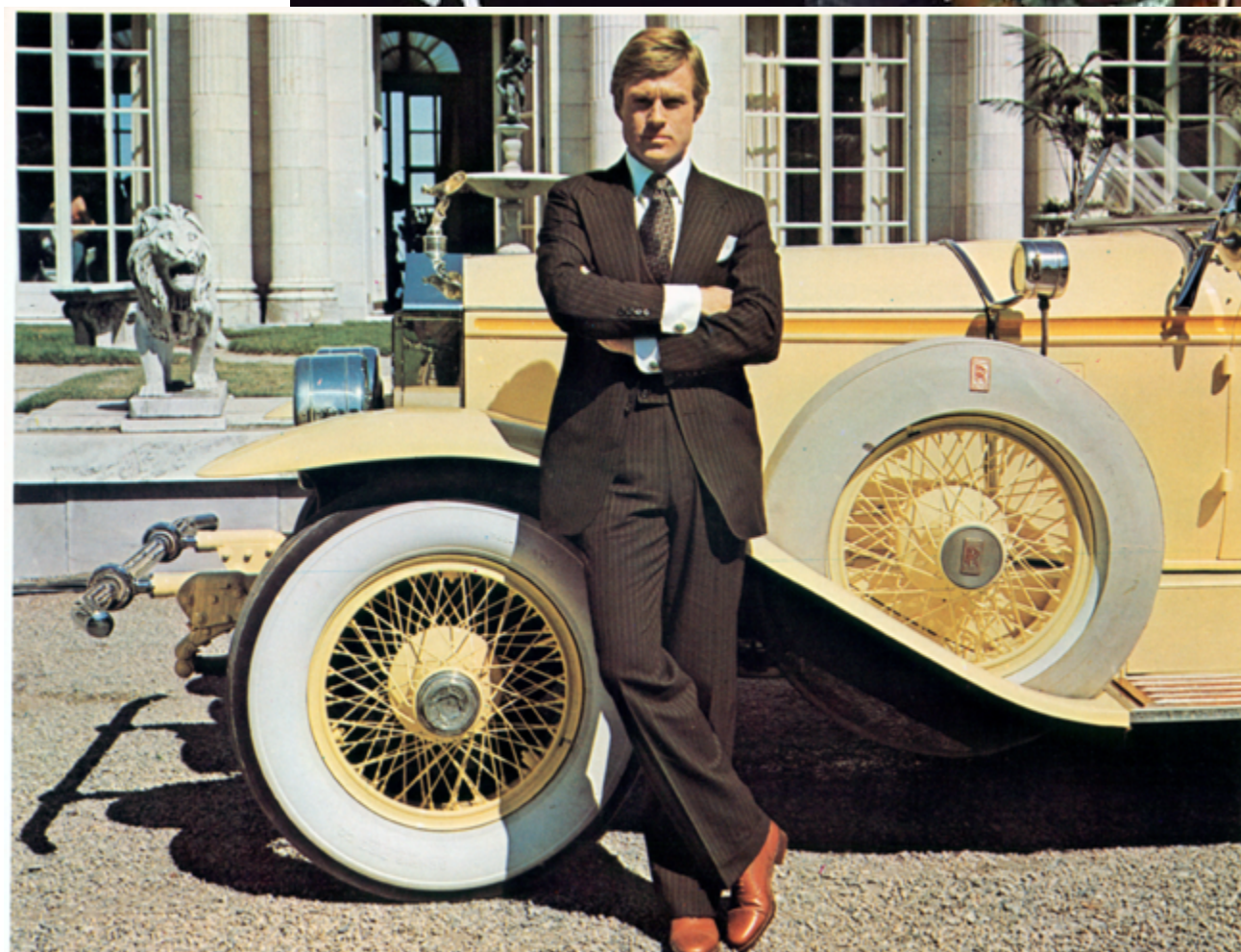
La Biblioteca di Babele. Leggere e scrivere ai tempi dell'IA

* Verso il Salone 2027

- Classi in gita al Salone
- Costo biglietti per gli studenti
- Docenti e dirigenti al Salone senza classe
- Esonero/Formazione docenti



Un libro tante scuole



Un libro tante scuole

Tanti studenti, un unico grande romanzo

La Biblioteca del Salone – Volume VII

Il Grande Gatsby di Francis Scott Fitzgerald

« Nella New York dei Ruggenti Anni Venti, tra feste sfavillanti e sogni di successo, il giovane Nick Carraway si ritrova coinvolto nella vita del misterioso Jay Gatsby, che insegue un amore perduto e la possibilità di riscrivere il proprio passato.

Attraverso la sua storia, Fitzgerald racconta il volto seducente e fragile del sogno americano, interrogandoci sul confine tra desiderio e illusione e sulla nostra ostinata ricerca della felicità. »

Per chi?

Per le classi del triennio della scuola secondaria di II grado di tutta Italia.

→ **7000** copie gratuite a disposizione degli studenti

Le tappe

● **30 settembre 2026: apertura call alle classi**

La call resterà aperta fino all'esaurimento delle copie disponibili.

● **Dicembre 2026: spedizione copie**

● **Gennaio/Aprile 2027: incontri, attività, materiali a supporto**

● **17 maggio 2027: incontro conclusivo al Salone**



Attorno al libro

Un percorso di approfondimenti e condivisione che accompagnano le classi nella lettura

Nel corso delle prossime settimane, comunicheremo tutti i momenti di approfondimento e le attività che svilupperemo a supporto della lettura condivisa del romanzo.



L'audiolibro

Grazie alla collaborazione con **Storytel**, le classi potranno ascoltare l'audiolibro, prodotto da **Emons** e letto da **Claudio Santamaria**, de *Il Grande Gatsby* accedendo gratuitamente alla piattaforma di Storytel per 30 giorni.

Questa iniziativa rende il progetto accessibile agli studenti con difficoltà di lettura e offre ai docenti l'opportunità di creare momenti di ascolto condiviso.

Gli approfondimenti sono in aggiornamento, consultare salonelibro.it/scuole



Bookblog

I ragazzi e le ragazze sono invitati a pubblicare commenti, recensioni, illustrazioni, podcast, cortometraggi e tanto altro per raccontare la loro esperienza di lettura. Per costruire uno **spazio collettivo di discussione e dare visibilità al lavoro svolto in classe.**

→ [Vai al blog](#)

Creature impossibili: pronti all'avventura

Laboratorio con Katherine Rundell per immaginare ed esplorare mondi fantastici!



Creature impossibili: pronti all'avventura!

Laboratorio con Katherine Rundell per immaginare ed esplorare mondi fantastici!

Il **Salone Internazionale del libro di Torino** e **Rizzoli** presentano il progetto speciale *Creature impossibili: pronti all'avventura* con Katherine Rundell, un progetto laboratoriale e creativo che porta le opere dell'autrice britannica nelle classi di tutta Italia.

Bookblog

Tutti i materiali che verranno realizzati in classe saranno pubblicati [sul Bookblog](#). Alcuni di questi, saranno oggetto di commento all'evento finale.

Per chi?

Per le classi IV e V della scuola primaria e le classi I e II della scuola secondaria di I grado di tutta Italia.

Le tappe

- **30 settembre 2026: apertura iscrizioni classi**
- **8 gennaio 2027: chiusura iscrizioni classi**
- **13 gennaio 2027: incontro online con l'autrice Katherine Rundell e distribuzione del materiale per il lavoro in classe**
- **Febbraio/Aprile 2027: attività creativa in classe e invio dei lavori**
- **14 maggio 2027: incontro finale di restituzione al Salone**

Oltre il selfie: fotografa *la tua scuola*, racconta *il tuo mondo*



Oltre il selfie: fotografa *la tua scuola, racconta il tuo mondo*

Giovani fotoreporter crescono. Il progetto prevede **tre lezioni online sulla fotografia come pilastro del giornalismo** con altrettanti esperti del Corriere della Sera.

Il compito è semplice: inviare 3 scatti fatti in classe e scelti insieme ai vostri compagni e ai vostri docenti per raccontare la vostra scuola.

Tutte le foto verranno pubblicate sul Bookblog, e un gruppo composto da due giornalisti del Corriere e due rappresentanti del Salone sceglierà le foto più interessanti da mostrare all'evento finale.

Per chi?

Per tutte le classi della scuola secondaria di I grado e I e II della scuola secondaria di II grado.

Le tappe

- **30 settembre 2026: apertura iscrizioni classi**
- **Gennaio/Febbraio 2027: tre incontri online con giornalisti, editorialisti e fotoreporter del Corriere della Sera**
- **Marzo/Maggio 2027: pubblicazione dei progetti fotografici delle classi sul Bookblog**
- **13-17 maggio 2027: incontro conclusivo al Salone**

Il programma

Il calendario è in aggiornamento e potrebbe subire delle variazioni.

● 20 gennaio 2027

Dalla pellicola all'Al: cosa vuol dire fotografare oggi

con **Bruno Delfino**, già art director del Corriere della Sera e docente di Smartphone journalism all'Università IULM di Milano

● 2/3 febbraio 2027

Fotografare la storia: la straordinaria, breve vita di Gerda Taro

con **Paolo Mereghetti**, critico cinematografico del Corriere e autore de "Il Mereghetti, Dizionario dei Film", e con **Alina Marazzi**, regista e documentarista, autrice del film "La ragazza con la Leica".

● 15/16/17 febbraio 2027

Il mestiere di fotoreporter, fra vecchie e nuove emergenze e sfide

con **Alessandra Coppola**, vice caporedattore del Corriere, giornalista con esperienza da inviata dal Sudamerica al Oriente e fotoreporter, dialoga con un/una fotoreporter di professione ancora da definire

● 13-17 maggio 2027

Appuntamento conclusivo al Salone

Durante l'appuntamento conclusivo della vostra esperienza si commentano le foto più interessanti con **Gianna Fregonara e Orsola Riva**, responsabili del Canale Scuola del Corriere, e un ospite a sorpresa.

Speciale per le classi iscritte

Possibilità di fruire dell'abbonamento al Corriere della Sera, dedicato alle scuole.

Maggiori informazioni sulle modalità di fruizione dell'abbonamento verranno pubblicate nelle prossime settimane su salonelibro.it nella sezione dedicata al progetto.

Adotta uno *scrittore*, una *scrittrice*



Adotta uno *scrittore*, una *scrittrice*

XXV edizione

Il progetto che porta nelle classi autrici e autori contemporanei, favorendo uno scambio reale, un incontro tra diverse esperienze, sensibilità, passioni e interessi.

* Due formule

- Adozione tradizionale
- Adozione residenziale

La preferenza espressa per la formula di adozione non è vincolante.

* Per chi?

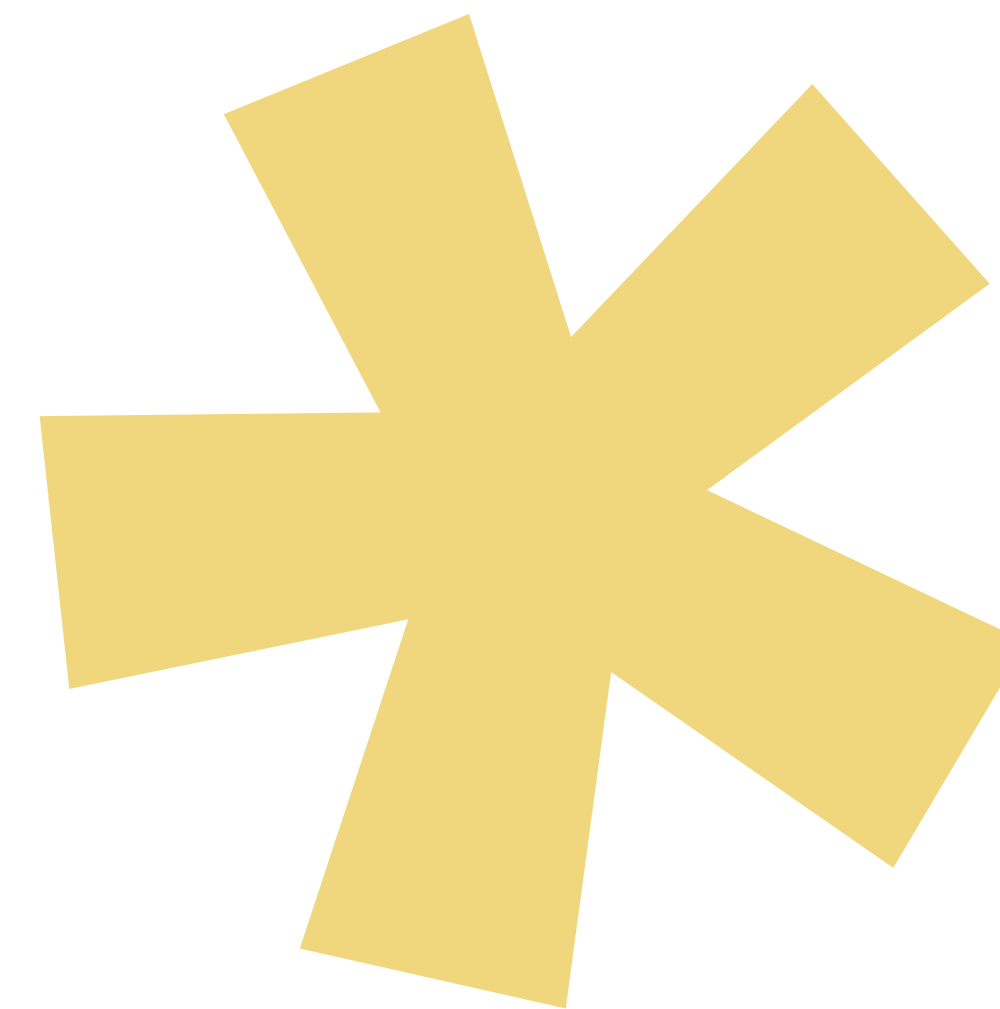
Per 40 classi di scuole primarie e secondarie di I e II grado (attive anche presso strutture ospedaliere e carcerarie) di Piemonte, Liguria, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria, Sardegna, Sicilia e per 1 sede carceraria extra regione.

* Le tappe

- **30 settembre 2026: apertura candidature classi**
- **14 ottobre 2026: chiusura candidature classi**
- **Entro fine dicembre 2026: esito della selezione, assegnazione dell'autore/autrice e invio delle copie in classe**
- **Gennaio/Aprile 2027: incontri nelle classi e pubblicazione del racconto dell'esperienza sul Bookblog**
- **17 maggio 2027: incontri conclusivi al Salone**

Al Salone da protagonisti

I gruppi di lettura





Al Salone da protagonisti

I gruppi di lettura

Il progetto *Al Salone da protagonisti* accoglie **gruppi di lettura scolastici da tutta Italia**.

A ogni gruppo selezionato il Salone affiderà un libro che i ragazzi presenteranno in dialogo con l'autore davanti a un pubblico di coetanei all'interno della programmazione del Bookstock.

Per chi?

Classi o gruppi di lettura delle scuole secondarie di I e II grado.

Le tappe

- **30 settembre 2026: apertura candidature classi**
- **30 ottobre 2026: chiusura candidature**
- **Novembre 2026: comunicazione esito della call**
- **Febbraio 2027: comunicazione ai gruppi di lettura selezionati del testo assegnato e preparazione in vista dell'incontro al Salone**
- **13, 14 e 17 maggio 2027: presentazione del libro e dialogo con l'autore al Salone**

Educare *alla* lettura



Educare alla lettura *online*

*La Biblioteca di Babele. Leggere e scrivere
ai tempi dell'IA*

Un progetto formativo per docenti con sperimentazione in classe

Il corso esplora il rapporto tra **intelligenza artificiale, lettura e scrittura**, offrendo strumenti per comprenderne possibilità, limiti e implicazioni nell'educazione.

L'IA viene proposta come **strumento a supporto dell'incontro con i testi e della comunità di lettori**, capace di ampliare le possibilità di partecipazione senza sostituire attenzione, interpretazione e confronto.

Per chi?

Per insegnanti delle scuole primarie e secondarie di I e II grado.

Le tappe

- **30 settembre 2026: apertura iscrizioni docenti sull'Academy del Salone**
- **Novembre 2026/Gennaio 2027: 5 incontri online**
Le lezioni saranno visibili sulla piattaforma Academy del Salone del Libro, previa iscrizione al corso
- **Febbraio/Marzo 2027: sperimentazione in classe**
- **14 maggio 2027: incontro di restituzione al Salone**

Il programma

- **23 novembre 2026, ore 17-19**
Lezione introduttiva. Leggere nella Biblioteca di Babele
- **10 dicembre 2026, ore 17-19**
Cosa dobbiamo sapere sull'intelligenza artificiale?
- **17 dicembre 2026, ore 17-19**
Educare alla lettura ai tempi dell'IA
- **18 gennaio 2027, ore 17-19**
Scrivere ai tempi dell'IA
- **25 gennaio 2027, ore 17-19**
Riflessioni didattiche intorno all'IA

Corso a cura di **Davide Morosinotto e Davide Picca**
con **Alessio Trevisan e Caterina Guagni**

Al termine di ogni incontro è possibile ottenere un attestato di partecipazione e al termine dei 5 incontri sarà possibile scaricare un attestato di formazione per un totale di 10 ore.



XXXIX edizione *del* Salone Internazionale del Libro di Torino

13–17 maggio 2027 • Lingotto Fiere e Oval

Edizione 2026

 **34.500**

studenti e docenti
in visita

 **320**

incontri dedicati
alle scuole

 **66**

incontri dedicati
ai docenti

Verso il 2027

-  **Dicembre 2026:** apertura Biglietteria Scuole
-  **Aprile 2027:** pubblicazione programma scuole e docenti + apertura prenotazioni

Classi in gita *al Salone*

Tutte le scuole, **dal nido alla secondaria di II grado**, possono prenotare la visita **attraverso la Biglietteria Scuole**.

Per ogni classe: 2 docenti accompagnatori gratuiti + eventuali docenti di sostegno.

Organizza fin da ora la tua visita: prenota trasporti e pernottamento.

I biglietti non sono a esaurimento: l'ingresso è sempre garantito per ogni giorno di visita.

Tutte le informazioni e le modalità sono disponibili consultando salonelibro.it/scuole

Docenti e dirigenti *al Salone senza classe*

Tutti i docenti, dirigenti scolastici e DSGA possono visitare il Salone **a un prezzo ridotto**, richiedendo l'accredito professionale, utilizzabile una sola volta, per acquistare **una** delle seguenti formule:

- **1 ingresso singolo**
- **1 abbonamento (valido per i 5 giorni di manifestazione)**

ATTENZIONE

L'accredito e il relativo biglietto ridotto sono acquistabili **esclusivamente online**.

La tariffa ridotta non è disponibile alle casse del Salone durante la manifestazione.



*Esonero *e* formazione docenti

Il Salone presenterà al *Ministero dell'Istruzione e del Merito*, come di consueto, la **richiesta di esonero dal servizio** la richiesta di esonero dal servizio per favorire la partecipazione dei docenti alla manifestazione.

La documentazione sarà pubblicata sul sito del Salone a ridosso della manifestazione.

Educare alla Lettura 2027

Durante i **5 giorni del Salone**, i docenti potranno partecipare a **incontri di formazione** organizzati dal *Salone Internazionale del Libro di Torino* e dal *Centro per il Libro e la Lettura del Ministero della Cultura* nell'ambito del percorso Educare alla Lettura 2027. Al termine di ogni incontro, si riceverà un attestato di presenza.

*Gli incontri saranno prenotabili online **da aprile 2027**.*





Iscriviti al canale Whatsapp!



Per info:

scuola@salonelibro.it

+39 331 7870637
+39 331 4052153

+39 011 19700801
opzione 2 int. 4